

Kala Amrita & Kala Sarpa yoga



Napisala: Dragišić Branka

branka@srigaruda.com

<http://branka.srigaruda.com>

Sadržaj

Kala Amrita & Kala Sarpa yoga 1

Uvod u Kala Amrita i Kala
Sarpa yogu 2

Manifestacija yoge 3

Analiza čartova 4

Remedijalne mere 7

Vremensko određivanje efekata
yoge 9

Uvod u Kala Amrita i Kala Sarpa yogu

Kala Amrita i Kala Sarpa yoga se veoma učestalo svrstavaju u grupu Nabhasa joga, navedenih u Brihat Parašara Hora Śastri (BPHS), iako njihov izvor u đotiš klasicima nije potvrđen. Ipak, ova joga kao i ostale Nabasa joge imaju veoma veliki upliv na kompletan čart, i smatraju se jednom od najnepoželjnijih kombinacija u kundaliju.

Kala Amrita (*amrita* znači nektar) i Kala Sarpa (*sarpa* je zmija, demon) su formirane kada se sve planete smeštene od Rahua ka Ketuu (u slučaju Kala Amrita joge) ili obrnuto, od Ketua ka Rahuu (u slučaju Kala Sarpa joge). Budući da su kontrolišuće planete upravo čvorovi, koji po svojoj prorodi pokazuju dve krajnosti života, efekti ovih joga su krajnosti u životu pokazane čvorom koji upravlja jogom a koji privremeno postaje veoma naglašena planeta u čartu.

Naime, u slučaju Kala Amrita joge, sve grahe se nalaze poredane od Rahua ka Ketuu koji predstavlja Mokša margu i celi čart ide u pravcu duhovnosti, a Ketu postaje veoma bitna planeta u datom čartu. Dok u slučaju Kala Sarpa joge, sve planete se nalaze poredane od Ketua ka Rahuu i celi čart ide u pravcu Bhoga marge ili užitka i posedovanja, a Rahu postaje veoma naglašen u čartu.

Obe kombinacije generalno daju potpunu dominaciju čvorova budući da su sve planete „zarobljene“ a sve ostale joge mogu ostati na nivou potencijala jer su Sunce i Mesec bespomoćni (čvorovi uzrokuju eklipse nad svetlećim telima) a bez njihove snage ni jedna druga joga ne može da se aktivira (Sunce) niti da se održi (Mesec). Upravo ovo je jedan od osnovnih razloga što se ove dve kombinacije u našoj tradiciji smatraju za jednu od ozbiljnih doša u horoskopu koja zahteva obavezne remedijalne mere.

Manifestacija yoge

Osobe sa datom planetarnom kombinacijom imaju jak osećaj zarobljenosti, ili sindrom kaveza, koji se najviše manifestuju na nivou životnih područja koja odgovaraju osi bhava koje čvorovi u datom čartu zauzimaju. Ovo je samo jedan od načina delovanja. Budući da su kontrolišuće planete Ketu i Rahu, inteligencija osobe koja je prirodno predstavljena Lagnom (ascedentom), biva modifikovana čvorom koji upravlja jogom. Tako osobe koje imaju Kala Amrita jogu mogu biti opsednute spiritualnim postignućima ili životne okolnosti mogu da nateraju osobu da se okrene u datom pravcu. Takodje, u slučaju Kala Sarpa joge, osoba može biti ekstremno materijalno orijentisana a da željeni užitek dobije tek pošto je joga prekinuta, ili da bude bude pod pritiskom okolnostima i prisiljena da se bori za materijalne aspekte života.

Glavna pitanja koja će ova kombinacija prozvati vidi se iz ose koju čvorovi u datom čartu zauzimaju:

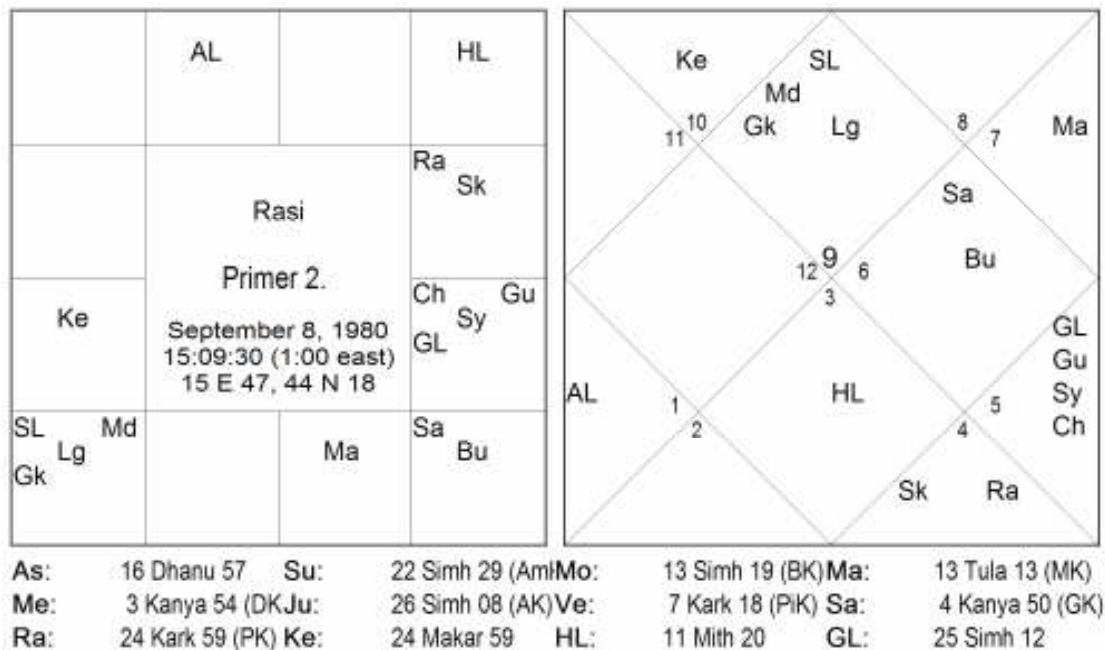
Tabela 1¹.

OSA ČVOROVA	PODRUČJE MANIFESTACIJE
Prva/sedma	Poznatost, ime/odnosi I partnerstva
Druga/osma	Finansije, porodica/dugovi I bolesti
Treća/deveta	Borbe, agresija/visoko obrazovanje
Četvrta/deseta	Dom, imovina, sreća/posao I profesija
Peta/jedanaesta	Podređeni, oni koji nas podržavaju I nedostatak istih
Šesta/dvanaesta	Bolesti I oporovak, neprijatelji

Analizom ose koju čvorovi zauzimaju, astrolog može dobiti brz uvid u problematično područje života.

¹ Visti Larsen, predavanja.

Primer 2.

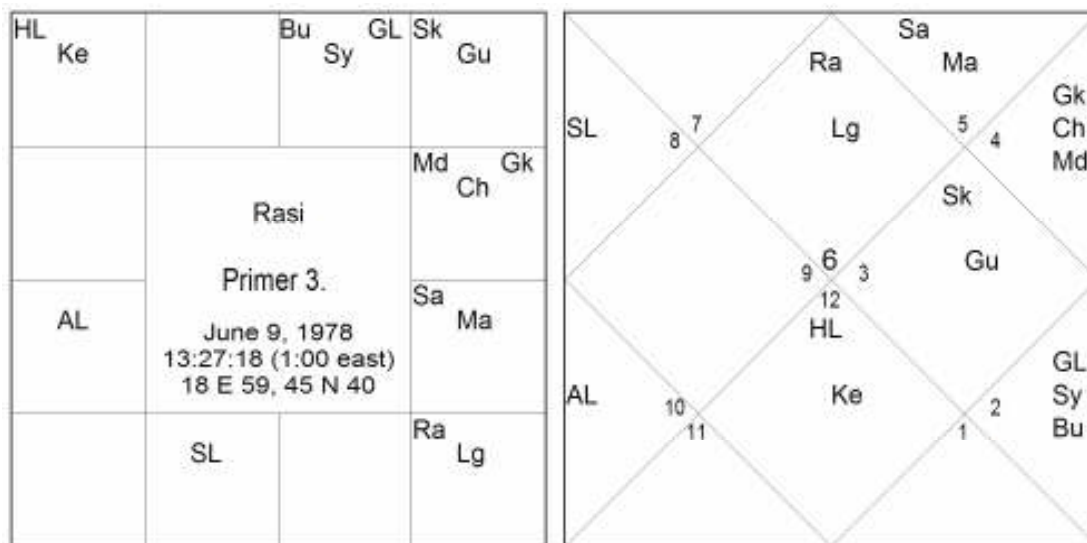


- Čart broj dva takođe ima Kala Amrita joga sa čvorovima postavljenim na osi druga/osma bhava. Joga sama po sebi teži da pokaže duhovna stremljenja u životu, a Ketu postaje dominantna planeta u čartu. Vladar lagne Guru nije umešan u datu kombinaciju te možemo zaključiti da je duhovni pravac u životu usledio usled životnih okolnosti.

Primenom informacija datih u tabeli, osoba može imati problem u vezi sa finansijama, porodicom, dugovima ili bolestima (osa druga/osma bhava). U datom čartu Venera je u konjukciji sa Rahuom u VIII bhavi, i upravo Vimšotari daša Venere prozvala je veoma težak period, pun bolnih transformacija (VIII bhava), siromaštvo, i situacija opasnih po život (Rahu pokazuje dušta marana efekte postavljen u VIII bhavi).

U toku Venera maha daše, Jupiter antar (Jupiter je Atmakaraka i vladar Lagne i IV bhava u čartu), osoba se našla u sred ratnih nemira koji su kao krajni rezultat za osobu imali gubitak doma, brojne smrtne slučajeve u porodici i konačno sama osoba postaje izbeglica i odlazi da živi u drugu zemlju (VIII bhava). Ovo poslednje se dešava u naredne dve antardaše Saturna i Merkura, i interesantno je primetiti da su obe planete umešane u planetarni rat i da snažno oslikavaju okolnosti koje su obeležile događaje. Upravo pred kraj Venera maha daše, osoba bira duhovnosti za svoj životni pravac (Ketu, Kala Amrita Yoga).

Primer3.



As:	16 Kanya 30	Su:	24 Vrish 46 (AmiMo):	5 Kark 37 (PK)	Ma:	3 Simh 57 (GK)	
Me:	18 Vrish 39 (MK)	Ju:	17 Mith 24 (PIK)	Ve:	28 Mith 29 (AK)	Sa:	1 Simh 49 (DK)
Ra:	8 Kanya 33 (BK)	Ke:	8 Meen 33	HL:	8 Meen 12	GL:	13 Vrish 56

- U datom primeru sve planete su poredane od Ketua ka Rahuu I time formiraju Kala Sarpa jogu, koju predvodi Rahu. Ova joga generano pokazuje osobu koja će tražiti materijalna zadovoljstva u životu ili Bhoga margu. Vladar lagne nije umešan u jogu i sama joga će se ispoljiti kroz okolnosti i manje kao lični izbor osobe, dok osa čvorova pokazuje na kojim životnim područjima.

Osoba je rođena u imućnoj porodici i imala je veoma komforan život sve do Vimšotari daše Merkura kada je porodica izgubila veći deo imovine. U datom čartu Merkur je u parivartani sa Atmakarakom Venerom i u toku cele Merkurove daše osoba će iskusiti efekte Atmakarake. Ovo je rezultiralo ogromnom ličnom transformacijom osobe (Rahu na lagni, osa prva/sedma bhava), osoba se okrenula duhovnim vrednostima što je rezultiralo i promenom okruženja (pogledati efekte tabelu 1.). Duhovni pravac je pokazan Mesecom u natalnom čartu i Kala Amrita jogom u Navamša čartu, koja se posebno aktivirala dolaskom partnera u život.

Budući da Kala Sarpa joga nije prekinuta (nijedna planeta nije u konjukciji sa čvorovima) efekti joge su se manifestovali tako što je osoba veoma rano bila prinuđena da se bori za materijanu egzistenciju iako su interesovanja bila posve drugačija, a osjećaj kaveza se posebno osetio pri pokušajima da se započne život u inostranstvu (Rahu na Lagni). Srećom, osoba je uz odgovarajuće remedijalne mere iskusila prvi izlazak i Kala Sarpa joge.

Remedijalne mere

Shvativši važnost ove joge u čartu i njene efekte, astrolog treba da savetuje lek za ovu došu pre nego što pristupi ostalim aspektima života. Naime, u slučaju da joga nije prekinuta prvi predah koji osoba može osetiti je u godinama prirodnog sazrevanja čvorova tj. 45 i 43, za Ketua i Rahu datim redom. Joga može biti prekinuta ranije ukoliko se benefik planeta nalazi u konjukciji sa jednim od čvorova i tada osnovne karakteristike date planete mogu da ukažu na okolnosti/osobe koje daju izlaz iz *kaveza*. Npr. u slučaju da je Mesec u konjukciji sa Rahuom ili Ketuom, majka ili druge majčinske figure mogu izazvati prekid; Venera i partner ili brak mogu biti izlaz; Guru znači da deca ili dolaskom Gurua u život može biti predznak izlaska iz kaveza. U slučaju da je planeta u jutiju malefik tada se savetuju remedijalna mera na osnovu jačeg između dva učitelja, tj. Venere i Jupitera, u zavisnosti od povoljnosti i povezanosti sa Satja Pita osom, koja je neophodna da bi se uklonila iluzija koju čvorovi kreiraju.

Remedijalne mere i devate za grahe koje se nalaze u konjukciji sa čvorovima su pokazane u tabeli 2.

Tabela 2.

PLANETA U KONJUKCIJI SA ČVOROM	DEVATA
Mesec	Parvati / Gauri
Jupiter	Sambašiva
Merkur	Višnu
Venera	Lakšmi

Takođe, za benefike u prvoj kući, devata treba da je oblik Višna dok benefik u sedmoj kući treba se obožava u obliku Šive; ili obožavanje Ganeše u slučaju Kala Amrita, i obožavanje Čandi u slučaju Kala Sarpa joge².

U našoj tradiciji se neretko savetuje obožavanje Mahavidje planete koja daje izlaz iz Kala Amrita/Sarpa joge, ipak, ovakav tip sadane nosi sa sobom određene restrikcije za osobu koja je praktikuje (jedan od prvih zahteva jeste vegetarijanstvo) pa se astrolozima savetuje oprez u davanju ovakvih remedijalnih mera.

Remedijalne mere i efekti:

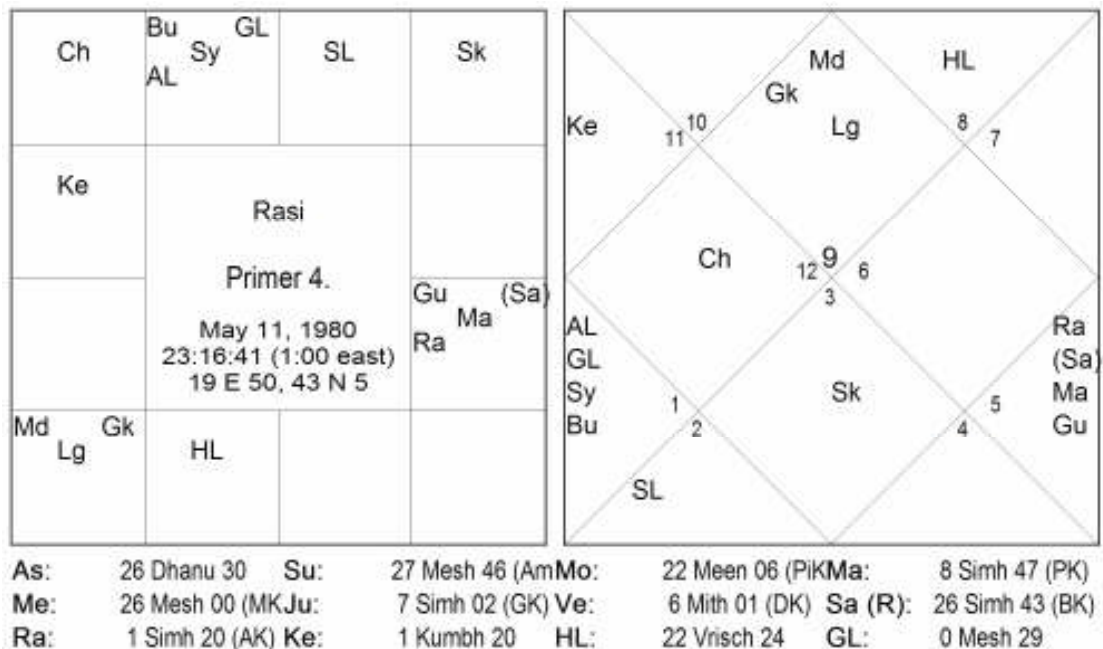
U čartu broj 2, osoba ima Kala Amrita jogu koja je prekinuta sa Venerom (Venera se nalazi u konjukciji sa Rahuom). Osoba je dobila savet od astrologa da uradi Kamalatmika puđu (mahavidja, Venera) u trajanju od 40 dana. Osoba je nedugo potom upoznala svog sadašnjeg partnera

² Sandaj Rath, predavanja.

kao prvi znak prekida stega ove joge, i otpočela život u inostranstvu (VIII kuća).

Čart broj 3, osoba ima Kala Sarpa jogu koja nije prekinuta i nijedna planeta nema veoma jak uticaj na Satja Pita osu u odnosu na Lagnu/čvorove. Sledeći izbor se odnosi na Veneru ili Jupitera, i obe planete se u datom čartu nalaze u X kući. Partner osobe (VII kućom vlada Jupiter koji je u konjukciji sa Venerom) je dobio savet od astrologa da uradi Tara puđu (mahavidja koja se odnosi na Jupitera) i nedugo pošto se remedijalna mera počela praktikovati, osoba ulazi u brak (7 bhava); biva proglašena Đotiš Guruom (karka Guru, lagna se odnosi na ime, poznatost i sl.) i dobija prvi predah iz kandži čvorova.

Primer 4.



U čartu broj 4 formirana je Kala Sarpa Joga, sa osam čvorova treća/deveta bhava. Jedini benefik koji prekida jogu je Jupiter u konjukciji sa Atmakarakom Rahuom, Marsom i Saturnom. Osoba je dobila savet od učenog astrologa da posveti određeno vreme obožavanju Šive, a potom je inicirana u Tara sadanu (videti tabelu 2.). Već prva remedijalna mera je donela ogromne promene u životu i Šiva je dao svoj blagoslov u vidu duhovnog znanja.

